



Cultura - Franco Azzinari, il tavolo ridipinto dal ritrattista di Fidel Castro per beneficenza sbarca in Calabria

Roma - 15 giu 2019 (Prima Pagina News) **Lunedì prossimo 17 giugno alle ore 13 si inaugura in Calabria “il tavolo della solidarietà”, un tavolo d’autore con 4 sedie, appositamente disegnato e dipinto dal maestro Franco Azzinari, ritrattista di**

fama internazionale e rientrato in Italia proprio per questa ennesima sua iniziativa di beneficenza.

I critici del settore parlano già di un'autentica opera d'arte, una vera e propria provocazione culturale e pittorica di un genio del colore come solo Franco Azzinari sa ancora esserlo e che dopo i ritratti personali dedicati al leader cubano Fidel Castro e al grande scrittore Gabriel Garcia Marquez premio Nobel per la letteratura, torna ora nella sua terra di origine, Corigliano Calabro nel cuore della Piana di Sibari, con questo "monumento" e manufatto artistico destinato a girare il mondo. Il tavolo interamente realizzato a mano dal pittore del vento sarà esposto permanentemente al ristorante Lido Aurora "Thurio" di Corigliano dove le persone che vorranno pranzare oppure cenare sedute a questo tavolo dovranno fare una offerta libera di almeno 3 €, un modo come tanti per dar vita ad un "gruzzolo della solidarietà" da devolvere poi ai più bisognosi del paese. Il primo di novembre poi l'intera somma di denaro raccolta verrà donata a 2-3 famiglie con gravi disagi economici e con bambini che non riescono a crescere felici. La donazione della somma raccolta avverrà in maniera solenne e pubblica in presenza di un capitano dei carabinieri del luogo -dice con malcelato orgoglio l'artista- e che ci ha indicato le famiglie bisognose da ricompensare. Per il pittore del vento si riparte daccapo, anzi, si riparte da un'arte che pareva essere dimenticata e che in Sicilia ha lasciato segni indelebili e di una bellezza pari al tavolo che Franco Azzinari ha firmato oggi per i poveri della sua terra di origine. B.N.

(Prima Pagina News) Sabato 15 Giugno 2019