



Cultura - Musica: in uscita "Delle inutili premonizioni vol. 1", nuovo progetto di Paolo Benvegnù

Roma - 08 feb 2021 (Prima Pagina News) Dodici volumi di enciclopedia acustica.

Dal 14 febbraio sarà disponibile sullo store digitale di Blackcandy Produzioni il nuovo progetto discografico in acustico di Paolo Benvegnù dal titolo "Delle inutili premonizioni vol.1". Registrato al Grs Recordings Studio di Firenze da Lorenzo Buzzigoli e Paolo Benvegnù, e in seguito mixato e masterizzato al White Sound di Firenze da Lorenzo Buzzigoli e Tommaso Bianchi, "Delle inutili premonizioni vol. 1" è il nuovo lavoro discografico di Paolo Benvegnù. Registrato interamente dal vivo in un giorno d'inverno, questo progetto include dodici tracce in acustico intrise di riflessioni e ricordi agrodolci dell'autore. Di seguito la tracklist di "Delle Inutili Premonizioni Vol. 1": "In Dissolvenza", "Io Ho Visto", "Il Nemico", "Il Sentimento Delle Cose", "Andromeda Maria", "Nelle Stelle", "Nello Spazio Profondo", "Cerchi Nell'acqua", "Avanzate Ascoltate", "La Schiena", "Olovisione In Parte Terza", "Sempiterni Sguardi E Primati". Il pre-order del disco sarà disponibile dal 13 gennaio.

Biografia Paolo Benvegnù è un chitarrista e cantautore italiano. Anche Mina, ha reinterpretato una sua canzone "Io e Te"; i suoi brani sono stati cantati anche da Irene Grandi (È solo un sogno), Giusy Ferreri, Marina Rei (Il mare verticale). Paolo Benvegnù è stato il chitarrista-cantante fondatore degli Scisma, imprescindibile gruppo alternative-rock italiano ormai sciolto, con cui ha registrato, prodotto e composto tre dischi su etichetta Parlophone-Emi. Dopo lo scioglimento, Paolo Benvegnù inizia nuove collaborazioni e diventa uno dei quattro cantanti del Presepe Vivente (cantante), spettacolo di e con David Riondino e Stefano Bollani. Instaurato un forte legame con la scena artistica di Firenze, Benvegnù costruisce un proprio studio di registrazione a Prato e, parallelamente alla nuova carriera solista, inizia quella di produttore artistico con tantissimi album lavorati, tra i quali Perturbazione, Terje Nordgarden e Brychan. Il brano di Paolo "È solo un sogno" viene inserito da Irene Grandi nel suo album del 2003, ed è stato anche incluso nel successivo "Best Of" di Irene in una versione live registrata con Stefano Bollani. Nello stesso periodo Paolo Benvegnù stringe un accordo con le label toscane Santeria e Stoutmusic che pubblicano il suo primo album solista "Piccoli Fragilissimi Film". A fine 2007 Paolo Benvegnù pubblica un nuovo EP sulla propria nuovissima etichetta "La Pioggia Dischi", intitolato "14-19", il disco crea grande attesa per il nuovo album "Le Labbra", che esce a febbraio 2008 con distribuzione Venus. A inizio 2009, Benvegnù prende parte al progetto/compilation "Il Paese è Reale" degli Afterhours, con il brano "Io e il mio Amore". Il 3 aprile esce l' EP di Paolo Benvegnù intitolato "500" e lanciato dal singolo "Nel Silenzio", prodotto da Fabrizio Barbacci (Ligabue, Roy Paci) ed il tour porta Paolo al Primo Maggio a Roma, sul main stage di Italia Wave per concludersi a dicembre 2009 al Circolo degli Artisti di Roma, con Dissolution, il memorabile concerto divenuto nel giugno 2010 un disco dal vivo omonimo che ha dato



luogo a un fortunato tour nazionale di oltre venti date nelle principali città italiane. Nel maggio 2010 Mina esce con il suo nuovo cd "Caramella" nel quale reinterpreta un brano di Benvegnù "Io e te" contenuto nel primo disco da solista "Piccoli fragilissimi film". Benvegnù riceve al Mei il premio come miglior solista dell'anno, Premio Italiano Musica Indipendente 2011 (PIMI). Con il suo Hermann Tour partecipa a numerosi eventi di grande prestigio, tra cui La Repubblica delle idee a Bologna, Suo.na a Napoli al Maschio Angioino, "Rock in Roma" in apertura ai Cure e partecipa come ospite anche al Premio Tenco al Teatro Ariston di Sanremo e al Premio Pimi al Teatro Kismet di Bari. Nel 2012 collabora con Marina Rei come coautore e cantante nel brano "I fiori infranti", contenuto nel disco della cantante romana e partecipa alla compilation Tributo a Ivan Graziani con la canzone "Olanda". Nell'Ottobre 2014 esce Earth Hotel per l'etichetta Woodworm Music, distribuito da Audioglobe. Nel 2015 firma, con Michele Pazzaglia, la sigla del programma "Decanter" di Radio2. Sempre nel 2015 pubblica, con gli Scisma, l'EP di inediti "Mr.Newman" (Woodworm Label), a cui segue un minitour di quattro date, tutte sold out. Il 3 marzo 2017 esce il suo nuovo disco, "H3+", seguito da un lungo tour. Il 2018 lo ha visto nuovamente al fianco di Marina Rei nel tour di "Canzoni contro la disattenzione" e con Nicholas Ciufferi nella genesi del progetto "I Racconti delle Nebbie". Nato come serie di reading-concerti, "I Racconti delle Nebbie" è uscito a marzo 2019 sotto forma di raccolta di narrazioni musicali pubblicata da Woodworm. All'inizio del 2019 è entrato a far parte della famiglia di Black Candy Records, a Firenze. Il suo nuovo album dal titolo "Dell'odio dell'innocenza" (Blackcandy Produzioni) è disponibile sulle piattaforme digitali dallo scorso marzo. Il brano "La nostra vita innocente", estratto dall'album, è in rotazione radiofonica dal 12 giugno. Il nuovo progetto discografico full lenght di Paolo Benvegnù dal titolo "Delle Inutili Premonizioni Vol. 1" è disponibile sullo store di Blackcandy Produzioni dal 14 febbraio 2021.

(Prima Pagina News) Lunedì 08 Febbraio 2021