



## ***Cultura - Musica: Umberto Tozzi dice addio alle scene con "L'Ultima Notte Rosa - The Final Tour"***

**Roma - 15 mar 2024 (Prima Pagina News) Il tour mondiale partirà da Malta il 17 maggio. Debutto italiano il 20 giugno alle Terme di Caracalla di Roma, il 9 luglio concerto in Piazza San Marco a Venezia.**

Dopo 50 anni di una carriera costellata di successi e riconoscimenti in Italia e nel mondo, più di 80 milioni di dischi venduti e oltre 2000 concerti, Umberto Tozzi dà il suo addio alla scena live con uno straordinario tour mondiale, "L'Ultima Notte Rosa - The Final Tour" che attraverserà 3 continenti tra il 2024 e il 2025. L'artista celebrerà l'imperdibile gran finale dedicando al pubblico italiano due date evento in cornici magiche e suggestive, il 20 giugno alle Terme di Caracalla di Roma e il 7 luglio in Piazza San Marco a Venezia. Seguiranno in Italia altre 6 date speciali nel 2024: il 22 agosto a Villa Bellini a Catania, il 28 agosto al Sferisterio di Macerata, il 4 settembre in piazza dei Signori per il Vicenza in Festival, il 13 settembre alla Reggia di Caserta, il 5 ottobre al Forum di Milano e il 12 ottobre all'InAlpi Arena di Torino. L'annuncio a sorpresa oggi, 15 marzo 2024, al Teatro L'Olympia, la sala concerti più antica di Parigi, un auditorium tra i più prestigiosi del mondo, palco che l'artista ha calcato per tre volte, l'ultima delle quali a gennaio 2024, e che sarà una delle immancabili tappe de "L'Ultima Notte Rosa The Final Tour". L'ultima occasione per vivere le emozioni dei live di Umberto Tozzi sarà una sequenza di oltre 30 spettacoli indimenticabili in location d'eccezione che toccheranno ben 3 continenti: Europa, America e Oceania. Accompagnerà l'inconfondibile voce dell'artista un'orchestra di 21 elementi. Cantautore e musicista carismatico e creativo, Umberto Tozzi grazie alle sue hit senza tempo è diventato un'icona della musica italiana e ha attraversato e appassionato intere generazioni, riempiendo con i suoi concerti i più importanti spazi del mondo dedicati alla musica con il suo pubblico fedele e trasversale. Sono numerosi i record in termini di successi discografici che hanno caratterizzato la vita artistica di Tozzi, a partire da "Ti Amo", indimenticabile brano del 1977, capace di rimanere ai vertici delle classifiche per più di sette mesi, stracciando ogni record di vendita e vincendo l'edizione di quell'anno del Festivalbar, ha attraversato ogni confine con le sue numerose reinterpretazioni, fino ad arrivare a essere al centro di una delle scene clou della fortunata serie "La casa di carta 4". Impossibile non citare la super hit mondiale "Gloria" – scelta per la colonna sonora del film di Martin Scorsese "The Wolf of Wall Street", ma anche per il film cult "Flashdance" diretto da Adrian Lyne – che porta il nome di Umberto Tozzi oltreoceano grazie all'interpretazione del brano realizzata da Laura Branigan nel 1982 e che si posiziona al numero 1 della classifica americana rimanendo nella classifica Billboard Hot 100 per 36 settimane. E ancora "Si può dare di più", "Gli altri siamo noi", "Gente di mare", "Dimmi di no", "Stella Stai", "Donna amante mia", "Claridad" (incisa da Luis Fonsi) ed "Eva", portata al successo in tutta l'America Latina da Ivete Sangalo. Il 1982 è l'anno in cui riceve il Golden Globe, premio ottenuto con oltre 27 milioni di copie



vendute in soli 5 anni e anche l'anno in cui è nominato ai Grammy Awards con "Gloria" cantata da Laura Branigan. Dopo la vittoria del Festival di Sanremo nel 1987 con "Si può dare di più" insieme a Gianni Morandi ed Enrico Ruggeri, nel 1988 raggiunge il terzo posto all'Eurovision Song Contest con "Gente di Mare" insieme a Raf. L'ennesimo esempio di come l'arte di Umberto Tozzi abbia da sempre scavalcato tutti i confini, geografici, temporali e soprattutto culturali, è il numero impressionante di capolavori cinematografici e serialità televisive che in questi 50 anni di carriera hanno scelto le hit del cantautore come colonna sonora: "I nuovi mostri" di Mario Monicelli, Dino Risi ed Ettore Scola (1977), "Flashdance" di Adrian Lyne (1983), "Asterix e Obelix: Missione Cleopatra" di Alain Chabat (2002), "Hostel" di Quentin Tarantino (2005), "The wolf of Wall Street" di Martin Scorsese (2013), "Gloria Bell" di Sebastian Lelio (2018), "Tonya" di Margot Robbie (2018), "Spider Man: Far From Home" di Jon Watts (2019) e "La Casa De Papel 4" di Jesus Colmenar (2020), "Supersex" di Matteo Rovere, Francesco Carrozzini e Francesca Mazzoleni (2024) e "Griselda" di Andrés Baiz (2024). Tantissime e indimenticabili le collaborazioni che negli anni Umberto Tozzi ha collezionato con grandi artisti italiani, come Mogol, Dalida, Eros Ramazzotti, Gianni Morandi, i Pooh, Raf, Monica Bellucci, Enrico Ruggeri e Marco Masini, e internazionali, con nomi del calibro di Anastacia, Francis Cabrel, Laura Branigan, Sergio Dalma, Howard Carpendale e tanti altri. In occasione di questo annuncio dell'ultimo tour della carriera una nuova importante collaborazione viene presentata oggi in anteprima: una versione speciale e inedita della hit "Donna amante mia" in cui Umberto Tozzi duetta con il cantautore e polistrumentista, fondatore dei Negramaro, Giuliano Sangiorgi, che ha anche prodotto il brano. "Donna amante mia" sarà disponibile sulle piattaforme digitali da venerdì 22 marzo, in concomitanza con la pubblicazione del videoclip su YouTube (canale ufficiale VEVO Umberto Tozzi). Dopo il debutto a Malta del 17 maggio, gli appuntamenti dal vivo de "L'Ultima Notte rosa The Final Tour" proseguiranno in Romania per poi arrivare finalmente in Italia con le due straordinarie date evento il 20 giugno a Roma alle Terme di Caracalla e il 7 luglio a Venezia in Piazza San Marco. Seguiranno, sempre nel 2024, le tappe in Francia, Germania, Bulgaria per poi tornare in Italia il 22 agosto a Catania presso Villa Bellini, il 28 agosto a Macerata allo Sferisterio e, dopo due tappe in Croazia, il 4 settembre a Vicenza in Piazza dei Signori, il 13 settembre a Caserta presso la Reggia, il 5 ottobre a Milano al Forum e il 12 ottobre a Torino all'InAlpi Arena. Segue l'ultimo concerto dell'anno in Svizzera a cui nel 2025 faranno seguito altri live in Germania, Svizzera, Belgio, Austria, Canada, Stati Uniti d'America, Francia e Australia. I biglietti per le date italiane de "L'Ultima Notte Rosa The Final Tour" sono disponibili dalle ore 18.00 di oggi, venerdì 15 marzo, su TicketOne.it e nelle prevendite abituali. Queste le date del tour, prodotte e organizzate da Friends & Partners, Momy Records e Concerto Music: 17 maggio 2024 – Malta, Ghaxaq Grounds, Summer Lust Festival 29 maggio 2024 – Romania, Bucharest, Sala Palatului 20 giugno 2024 – Italia, Roma, Terme di Caracalla 7 luglio 2024 – Italia, Venezia, Piazza San Marco 9 luglio 2024 – Francia, Le Lavandou, Grande Plage du Lavandou 21 luglio 2024 – Germania, Regensburg, Thurn und Taxis Palace, Schlossfestspiele 28 luglio 2024 – Bulgaria, Plovdiv, Ancient Theatre 2 agosto 2024 – Francia, Chamonix, L'Index en Fête 18 agosto 2024 – Germania, Ulm, Klosterhof Wiblingen 22 agosto 2024 – Italia, Catania, Villa Bellini 28 agosto 2024 – Italia, Macerata, Sferisterio 31 agosto 2024 – Croazia, Montraker Vrsar



Query, Summer Festival 1° settembre 2024 – Croazia, Opatija, Summer Stage 4 settembre 2024 – Italia, Vicenza, Piazza dei Signori, Vicenza in Festival 13 settembre 2024 – Italia, Caserta, Reggia di Caserta, Piazza Carlo di Borbone 5 ottobre 2024 – Italia, Milano, Forum 12 ottobre 2024 – Italia, Torino, InAlpi Arena 2 novembre 2024 – Svizzera, Zurigo, Kongresshaus 19 gennaio 2025 – Germania, Dusseldorf, Mitsubishi Electric Halle 20 gennaio 2025 – Germania, Munich, Deutsches Theater 21 gennaio 2025 – Germania, Stuttgart, Liederhalle, BeethovenSaal 23 gennaio 2025 – Germania, Freiburg, Konzerthaus 25 gennaio 2025 – Svizzera, Lugano, Teatro Lac 16 febbraio 2025 – Austria, Bregenz, Festspielhaus 19 febbraio 2025 – Germania, Frankfurt, Alter Oper 22 febbraio 2025 – Belgio, Bruxelles, Foret National 24 febbraio 2025 – Austria, Vienna, Wiener Konzerthaus 20 marzo 2025 – Canada, Vancouver 22 marzo 2025 – Canada, Montreal 23 marzo 2025 – Canada, Toronto, Rama Theater 25 marzo 2025 – Stati Uniti d'America, New York, Manhattan Center 27 marzo 2025 – Stati Uniti d'America, Boston 29 marzo 2025 – Stati Uniti d'America, Atlantic City, Hard Rock Theater 30 marzo 2025 – Stati Uniti d'America, Chicago, Des Plaines Theatre 11 maggio 2025 – Francia, Paris, L'Olympia 13 ottobre 2025 – Australia, Perth, Astor Theatre 15 ottobre 2025 – Australia, Adelaide, Thebarton Theatre 17 ottobre 2025 – Australia, Sydney, State Theatre 18 ottobre 2025 – Australia, Melbourne, The Palais Theatre Rtl 102.5 è radio partner delle date italiane de “L’Ultima Notte rosa The Final Tour”.

*(Prima Pagina News) Venerdì 15 Marzo 2024*