

Cultura - Cinema: "Il Regno Pianeta delle Scimmie" primo negli incassi, ottimo esordio per "Il Segreto di Liberato"

Roma - 13 mag 2024 (Prima Pagina News) *Al terzo posto c'è "La Profezia del Male"*.

Il Regno del Pianeta delle Scimmie torna a primeggiare nei box office italiani, a più di 50 anni dall'uscita del primo film. Il nuovo capitolo, diretto da Wes Ball, totalizza circa 962mila euro (in media 2.141 euro in 441 cinema), per un totale pari a 1 milione 118mila euro nei primi 5 giorni di programmazione. Al secondo posto, un ottimo debutto per il documentario "Il Segreto di Liberato", diretto da Francesco Lettieri e Giorgio Testi, che con l'uso di musica, animazioni, immaginazione e tecnica dell'inchiesta, svela alcuni segreti legati al musicista napoletano che riesce a rappresentarsi solo con una rosa: il film ha registrato 76mila spettatori e un incasso di 661mila euro (685mila in totale, con una media di 2.297 euro su 288 sale). Al terzo posto, invece, c'è l'esordio del film horror "La profezia del male", che porta a casa quasi 431 mila euro in 4 giorni di programmazione (in media 1.696 euro su 254 sale cinematografiche). Non si ferma la corsa di Challengers, che in quest'ultimo weekend ha messo in cassa altri 346mila euro (in media 930 euro in 372 sale.), per un totale pari a 3 milioni 624mila euro in tre settimane di programmazione. Fuori dal podio, al quinto posto, c'è The Fall Guy con Ryan Gosling e Emily Blunt, che guadagna altri 281mila euro per un totale pari a 1 milione 629mila euro in 15 giorni di programmazione. Al sesto posto, invece, si piazza Garfield - Una missione gustosa, che guadagna circa 266mila euro (1 milione e 616mila in 14 giorni di programmazione). Scende al settimo posto "Sarò con te", il film che celebra la vittoria dello Scudetto del Napoli di Luciano Spalletti. Diretto da Andrea Bosello e prodotto da Filmauro di Luigi e Aurelio De Laurentiis, il film ha ottenuto incassi per 250mila euro (-68%), in media 1.613 su 155 schermi, per un totale che arriva a toccare quota 1 milione 280mila euro. Con questi risultati, il documentario potrebbe comunque diventare uno dei film più visti di questa stagione. All'ottavo posto c'è una novità: "Il gusto delle cose" di Tran Anh Hung con Juliette Binoche, in concorso all'ultima edizione del Festival di Cannes e candidato francese agli Oscar, che incassa circa 145mila euro. Esordio al nono posto, invece, per Mother's Instinct di Benoit Delhomme con Anne Hathaway e Jessica Chastain, remake del film Doppio sospetto del belga Olivier Masset-Depasse, con un incasso pari a 104mila euro. A chiudere la classifica è il film Confidenza di Daniele Luchetti con Elio Germano, che ha ottenuto incassi per circa 101mila euro (1 milione 570mila in totale).

(Prima Pagina News) Lunedì 13 Maggio 2024