



Cultura - Roma: rimettere la storia al suo posto. un busto al Gianicolo per Andrés Aguiar

Roma - 20 mag 2024 (Prima Pagina News) Inaugurazione martedì 21 maggio alle 11, al Belvedere del Gianicolo.

Si terrà martedì 21 maggio alle 11, al Belvedere del Gianicolo di Roma, l'inaugurazione del busto del garibaldino Andrés Aguiar, schiavo afrodiscendente uruguayano, luogotenente di Garibaldi, finora "dimenticato" nel parco che ricorda gli eroi della Repubblica Romana. L'iniziativa è realizzata da Romabpa – Mamma Roma e i suoi figli migliori e la rete nazionale di scuole "Memorie. Una città, mille storie". Il busto è stato realizzato dall'artista turco Isik Ozcelik, formatosi all' Accademia di Belle Arti di Roma. Accompagneranno l'evento la Banda musicale del Corpo di polizia locale di Roma Capitale e il Trio Monti, che ha dedicato ad Aguiar una canzone. Intervengono: Paolo Masini – Promotore e coordinatore del progetto Gustavo Anibal Alvarez Goyoaga – Ambasciatore Uruguayano in Italia Mattia Peradotto – Coordinatore Ufficio Nazionale Antidiscriminazioni Razziali Miguel Gotor – Assessore alla Cultura del Comune di Roma Federica Pirani – Direttore Patrimonio Artistico Ville Storiche Sovrintendenza Capitolina Cecilia Casorati – Direttrice Accademia di Belle Arti di Roma Jocelyn Fiorina – Presidente Società des amis Dumas di Parigi Messaggi di: Fabrizio Petri – Ambasciatore Italiano in Uruguay Geoffroy Boulard – Maire du 17me Arrondissement de Paris Fabio Porta – Deputato eletto all'estero America Meridionale Saranno presenti numerose associazioni e gli studenti del Liceo Artistico Ripetta e dell'I.C. Via Fabiola che, insieme ad altre scuole della rete "Memorie. Una città, mille storie", coordinate dalla dirigente scolastica Maria Grazia Lancellotti, hanno condiviso il percorso. Alle 12,30 si terrà l'inaugurazione della mostra Andrés Aguiar, da Montevideo a Roma sognando la libertà che sarà visitabile fino al 3 luglio giorno della proclamazione della Costituzione della Repubblica Romana. Realizzata con il contributo Unar, la mostra che ripercorre il percorso che ha portato alla realizzazione del busto da parte di Romabpa e momenti di approfondimento, è coordinata dalla responsabile del Museo del Museo Mara Minasi. Hanno inoltre collaborato alla realizzazione del busto: Studi d'Arte Cave Michelangelo di Carrara, Damiani Marmi di Sabaudia

(Prima Pagina News) Lunedì 20 Maggio 2024