



Cultura - Arte: a Londra la mostra "Ciro Palumbo and the old Masters"

Roma - 01 ott 2024 (Prima Pagina News) **A organizzare la mostra è "6499 Milano", con la direzione di Amedeo Demitry, noto curatore, esperto d'arte, perito e imprenditore. Opening della mostra il 4 ottobre presso Charles Beddington Ltd.**

“Ciro Palumbo and the old masters” è il titolo della mostra organizzata a Londra, da 6499 Milano, con opening il prossimo 4 ottobre 2024, alle ore 18.00, presso Charles Beddington Ltd, in 16 Savile Row. Sarà visitabile fino al 4 novembre. La pittura di Palumbo è a tratti surreale, metafisica e neoclassica. Nelle sue opere si ritrovano spesso evidenti tracce di Arnold Böcklin e Giorgio De Chirico, assolute fonti di ispirazione. In questa mostra è stato creato un dialogo tra la sua arte e quella dei grandi artisti del passato, in modo particolare con Charles Beddington riferimento mondiale per i grandi Maestri, in particolare di Canaletto e dei vedutisti veneziani. Londra è un'altra importante tappa nella storia artistica di Ciro Palumbo e questa mostra museale è certamente un appuntamento da non perdere. A organizzare la mostra è “6499 Milano”, con la direzione di Amedeo Demitry, noto curatore, esperto d'arte, perito e imprenditore anche se a lui piace definirsi: “ideatore, perché perito lo sono, imprenditore è una conseguenza e curatore mi ci sento: sono attento e curo i particolari sempre, anche nella mia vita privata”. Amedeo Demitry vive costantemente immerso nel mondo dell'arte organizzando e curando numerose mostre internazionali che gli hanno fatto comprendere come rendere sempre più partecipe l'arte nella vita di tutti i giorni. “L'arte è un lavoro a cui non rinuncerei – afferma Amedeo Demitry - una passione che non è mai diventata ossessione e come tale mi consente di esercitare una professione che mi diverte e non mi pesa”. Demitry è co-fondatore della 6499 Milano con il figlio Andrea, Ceo e direttore marketing. 6499 Milano è una porta aperta con proposte di arte e design che, grazie al progetto di arte insediata in altre realtà, vanta collaborazioni di alto profilo e si affianca ad altri grandi brand. Con il suo modello di business collaborativo, l'azienda oggi vanta otto sedi espositive in Italia e una a New York. 6499 Milano è riuscita a rendere fruibile l'arte in diversi contesti imprenditoriali, talvolta in apparenza persino poco attinenti. Ciro Palumbo, nasce a Zurigo nel 1965. Il suo percorso artistico parte dalla poetica della scuola Metafisica di Giorgio de Chirico e Alberto Savinio per reinventarne i fondamenti secondo un'interpretazione personale del tutto originale. Le sue opere si presentano come palcoscenici in cui gli oggetti presenti sono portatori di simbologie oniriche. La sua arte è profondamente colta e suggestiva. Riesce a sublimare e contestualizzare i miti antichi in spazi al di fuori del tempo, dimostrando la loro contemporaneità. Palumbo non è solo un pittore, ma di fatto un poeta che riflette, agisce e compone per coniugare metafore sull'inafferrabilità del tempo e l'incommensurabilità dello spazio, mostrando la sua capacità di approfondire l'osservazione non tanto della natura, quanto delle impressioni immaginifiche che provengono dalla memoria. Curioso ricercatore e studioso, lavora da qualche anno anche sul tema del Mito, interpretando la mitologia classica in chiave squisitamente moderna.

AGENZIA STAMPA QUOTIDIANA NAZIONALE



di Paola Pucciatti Martedì 01 Ottobre 2024

Verbalia Comunicazione S.r.l. Società Editrice di PRIMA PAGINA NEWS
Registrazione Tribunale di Roma 06/2006 - P.I. 09476541009

Sede legale : Via Costantino Morin, 45 00195 Roma
Redazione Tel. 06-45200399 r.a. - Fax 06-23310577
E-mail: redazione@primapaginanews.it