



Cultura - “Teatro nel Sociale: come misurare l’impatto delle attività artistiche?”

Roma - 22 nov 2024 (Prima Pagina News) Il 26 novembre, dalle ore 9,30 alle 17,00 presso l’aula Volpi del Dipartimento di Scienze della Formazione dell’Università Roma Tre.

Il convegno “Teatro nel Sociale: buone pratiche nazionali e internazionali”, realizzato grazie al sostegno del Ministero della Cultura (Direzione Generale Educazione Ricerca e Istituti Culturali). Al convegno saranno presenti, tra gli altri, il “filosofo del web”, il prof. Nicola Donti, e il prof. Filippo Giordano, che parlerà delle nuove modalità di misurazione dell’impatto artistico, il prof. Gilberto Scaramuzza, che parlerà di “giovani ed Eros”, nonché altri docenti universitari, registi ed esperti di teatro sociale che lavorano attivamente tramite il teatro e l’arte con utenze fragili e/o difficili. Il convegno sarà coordinato dal regista Pascal La Delfa, motore e promotore dell’iniziativa. Hanno confermato la presenza il Presidente della Commissione Cultura della Camera dei Deputati (on.le Federico Mollicone), il deputato on.le Raffaele Bruno (primo firmatario proposta di legge “un teatro in ogni carcere”) e il delegato del Sindaco di Roma alle politiche giovanili, dott. Lorenzo Marinone. L’iniziativa, promossa dall’Associazione Oltre le Parole onlus e dal MimesisLab dell’Università Roma Tre, fa seguito a quella del 2023 svoltasi presso la Nuova Aula dei gruppi parlamentari della Camera dei Deputati e mira a mettere in relazione le buone pratiche del teatro nel sociale degli ultimi anni in Italia e in Europa, con uno sguardo agli Stati Uniti: sono oramai innumerevoli le esperienze in ambito nazionale e internazionale che prospettano risultati non solo in campo performativo ma anche sociale e civile; i risultati ottenuti dalle compagnie di teatro sociale, di comunità e integrato in Italia e all’estero sono esemplari rispetto a metodologie di integrazione e di narrazione del presente. Grazie all’esperienza di vent’anni di attività sul campo dell’associazione “Oltre le parole”, il convegno si propone di realizzare un punto di osservazione e di ripartenza che delinea da una parte lo stato dell’arte attuale e dall’altra le possibilità e le modalità di sviluppo delle buone pratiche nell’ambito del Teatro nel Sociale. L’ingresso è gratuito previa iscrizione. Info dettagliate e iscrizioni: segreteria@teatrocivile.it o visitando la pagina web: <https://www.teatrocivile.it/3-convegno-teatro-sociale-2024/>

(Prima Pagina News) Venerdì 22 Novembre 2024