



Cultura - Musica: i DescargaLab tornano con il singolo "Noche que se va"

Roma - 13 gen 2025 (Prima Pagina News) E' il secondo singolo estratto dall'album "Tarumbò Caribeño", un omaggio a Pino Daniele.

Il progetto DescargaLab torna con un nuovo singolo, dal titolo "Noche que se va". Il brano è il secondo estratto dall'album "Tarumbò Caribeño", un omaggio caraibico a Pino Daniele con un potente messaggio di rinascita sociale. Nel singolo ancora una volta si è raccolto lo spunto di Pino Daniele, unito alle ritmiche più classiche del cha cha bolero. Il disco è realizzato da DescargaLab, un laboratorio musicale multietnico con esperienza trentennale che unisce l'impegno sociale con la passione e la lingua napoletana simbolo d'amore per il Sud dell'Italia e del mondo, supportando storie di (R)esistenza e speranza con un atto d'amore incondizionato verso un artista senza tempo. Il progetto, curato da Claudio Poggi, produttore dell'iconico Terra Mia di Pino Daniele, nasce musicalmente da un'idea audace: rileggere i brani del celebre cantautore con il linguaggio della musica latin. Queste le parole di Andrea Tammaro, tastierista dei DescargaLab: "L'album è un ambizioso tentativo di creare un linguaggio interpretativo che restituisca nuova linfa ai brani di Pino Daniele". I DescargaLab sono in giro, dal vivo, con il Buona Vita Tour, che toccherà diversi "Luoghi dell'Anima" italiani come i beni confiscati alle mafie e i beni comuni. DescargaLab. La voce di Marina, il (Nuovo) Casino Organizzato, l'Impegno Sociale, il Sud. DescargaLab è un laboratorio musicale, multietnico e a geometrie variabili che unisce l'impegno sociale alla passione per il mondo dei ritmi e alla lingua napoletana come espressione dell'amore incondizionato per tutto il "Sud" dell'Italia e del mondo. La formazione si sviluppa artisticamente intorno al talento vocale di Marina Puglia, "la Regina del Giambellino". L'impegno del gruppo è partito dal terreno della multiculturalità con l'organizzazione delle quattro edizioni milanesi (2010-2013) del festival nazionale dei percussionisti "Percuotiamo", con il ritmo protagonista come veicolo di scambio tra culture. Al fianco di Balrog Teatro di Gaetano Ievolella è invece iniziata la stagione di lavoro sui percorsi di (R)esistenza Civile da Sud con il progetto "Scampia, Italia." (2011), 40 eventi milanesi per la promozione del Sud migliore. Nel 2013 DescargaLab e Balrog Teatro hanno messo in scena Camminare Scalza, un bicchiere d'acqua e la primavera, un reading musicale tratto da una storia vera di violenza di genere dal quale è stato anche prodotto un libro e un CD che include l'audio dello spettacolo. A partire dal 2015 in collaborazione diretta con le realtà dai beni confiscati alla camorra che animano la primavera civile nell'area tra Caserta e il nord di Napoli DescargaLab e Balrog Teatro raccontano #TuttaNataStoria – in viaggio con Pino nel Sud che (R)esiste (2017) #Tuttanatastoria oggi è anche un viaggio di turismo responsabile nel Sud che non ti aspetti organizzato più volte all'anno da DescargaLab. La collaborazione con il consorzio N.C.O. – Nuova Cooperazione Organizzata-Facciamo un pacco alla camorra è sfociata poi nel 2019 nella produzione dell'EP, Nuovo Casino Organizzato, con i primi brani autografi che



coniugano ritmi caraibici e impegno sociale. E' infine dell'ottobre 2022 la pubblicazione di "Mezcla Social – Arrevuoto e Ritmo", in cui attraverso il Neapolitan Salsa vengono raccontate le storie di poeti marginali del Giambellino, donne di Scampia, pizzaioli bolognesi che si spaccano il cuore per gli ultimi, beni comuni come luoghi dell'anima, sindacalisti degli ambulanti uccisi dalle mafie. Il luogo virtuale più dinamico dove si può seguire l'attività di DescargaLab è il profilo Facebook. DescargaLab è soggetto promotore della Rete Antimafia del Sud Ovest di Milano.

(Prima Pagina News) Lunedì 13 Gennaio 2025