



Tv, Rai: al via l'Eurovision Song Contest 2025

Roma - 08 mag 2025 (Prima Pagina News) Diretta su Rai 2, il 13 e 15 maggio, su Rai 1 il 17 maggio. In simulcast su Rai Radio2 e in diretta streaming su RaiPlay e RaiPlay Sound.

Tre appuntamenti in diretta da Basilea con BigMama e Gabriele Corsi alla conduzione. Su Rai 2, il 13 e 15 maggio, su Rai 1 il 17 maggio. In simulcast su Rai Radio2 e in diretta streaming su RaiPlay e RaiPlay Sound. L'Eurovision Song Contest non è mai stato così popolare in Italia. L'evento televisivo non sportivo più seguito al mondo negli ultimi anni ha registrato una crescita continua anche sulle reti Rai: il pubblico italiano si è particolarmente avvicinato alla manifestazione dopo la vittoria dei Måneskin nel 2021 e l'edizione organizzata dalla Rai a Torino nel 2022. Italia e presenze italiane Quest'anno a Basilea, l'Italia sarà rappresentata da Lucio Corsi con "Volevo essere un duro", rivelazione del Festival di Sanremo. Il brano, certificato disco d'oro, è stato primo tra i brani indipendenti più suonato dalle radio per 10 settimane, e il suo omonimo album, uscito il 21 marzo in digitale e il 4 aprile nei formati fisici ha conquistato il #1 posto della classifica Fimi. La presenza italiana sarà ancora più ampia grazie a diversi altri artisti che si esibiranno concorrendo per altri paesi. Tra questi, in prima fila il DJ e producer torinese Gabry Ponte, che gareggia per San Marino con il brano "Tutta l'Italia", sigla del Festival di Sanremo. L'estone Tommy Cash, presenterà "Espresso Macchiato", un omaggio spiritoso alla cultura e alla lingua italiana. Anche l'Albania vedrà sul palco due artisti cresciuti in Italia: Kolë Laca, già tastierista de Il Teatro degli Orrori e Beatrice Gjergji degli Shkodra Elektronike. Miriana Conte, infine, in gara per Malta, ha radici napoletane da parte di padre. Gli appuntamenti principali L'appuntamento più atteso, oltre alla finale, sarà la prima semifinale, prevista martedì 13 maggio. Lucio Corsi si esibirà fuori concorso, già qualificato di diritto per la finale insieme agli altri paesi dei "Big Five" (Germania, Francia, Spagna, Regno Unito) e alla Svizzera, paese ospitante. Tra gli artisti in gara nella prima semifinale ci saranno Gabry Ponte per San Marino, Tommy Cash e gli svedesi KAJ, favoriti della vigilia con la canzone dedicata alla sauna, campione di streaming. Copertura Rai: TV, Radio e inclusività La Rai offrirà una copertura completa dell'evento, trasmettendo le due semifinali del 13 e 15 maggio su Rai 2 (alle 21.00, precedute da anteprime alle 20.15) e la finale del 17 maggio su Rai 1, dalle ore 20.40. A condurre le tre serate ci saranno Gabriele Corsi, ormai un veterano al suo quinto anno di conduzione, e la new entry Big Mama, la prima ex concorrente del Festival della Canzone Italiana a commentare per l'Italia la gara eurovisiva. Una coppia inedita e travolgente che combina l'energia e l'esperienza di Gabriele alla grinta e all'ironia di Big Mama. Un'altra novità sorprendente di questa edizione sarà il portavoce che annuncerà il risultato del voto della giuria italiana nel corso della serata finale. Infatti, lo spokesperson per il nostro Paese sarà Topo Gigio! La nostra piccola star internazionale, amico fidato di Lucio Corsi, porterà la sua inconfondibile dolcezza e un tocco di ironia. Martedì 13 maggio per la prima semifinale e sabato 17 maggio, per la serata finale, il pubblico italiano potrà



indicare la propria canzone preferita attraverso il televoto e il voto online (ma non potrà votare per la canzone dell'Italia), contribuendo al risultato finale della manifestazione. Rai Radio 2, radio italiana ufficiale dell'Eurovision Song Contest 2025, seguirà l'evento in simulcast, trasmettendo in diretta radio e video (canale 202 digitale terrestre e tivùsat) e in streaming su RaiPlay e RaiPlay Sound, le semifinali e la finale (13, 15 e 17 maggio), condotte da Diletta Parlangeli e Matteo Osso. Nella settimana dell'evento Martina Martorano da Basilea proporrà anteprime esclusive, curiosità dal backstage e interviste con gli artisti provenienti dai 37 paesi partecipanti. Contenuti esclusivi anche sui social di Rai Radio2. Tutte le testate giornalistiche seguiranno l'evento con inviati sul posto dal Tg1 al Tg2, da Rainews alla Tgr, al Giornale Radio Rai. RaiNews.it - il portale web e social dell'informazione Rai - seguirà tutte le fasi dell'Eurovision Song Contest 2025 con una copertura multimediale e con la diretta streaming, le foto e gli highlights video di tutte le serate. Gli inviati di RaiNews.it, con le "cronache da Basilea", racconteranno con articoli e video le curiosità, i dietro le quinte e gli incontri dell'ESC sul web, sui profili social e collegamenti su RaiNews24. La selezione dei più interessanti servizi in onda sui Telegiornali Rai. Gli articoli, i video, i profili degli artisti in finale, la storia e le curiosità della kermesse. L'Eurovision minuto per minuto di Lucio Corsi, il concorrente italiano che sta già conquistando il pubblico internazionale e un'"attenzione speciale" verso il concorrente di San Marino, Gabry Ponte. Tre puntate dedicate di "Cloud - Idee e parole in rete", il primo format transmediale della Rai, che viene modulato sul canale YouTube di RaiNews.it. sul portale, sui canali social, sul canale tv allnews. I creator più popolari, gli inviati e gli ospiti esclusivi discuteranno con i giornalisti di RaiNews.it dei temi e delle novità più interessanti di questa edizione di Eurovision Song Contest. Aggiornamento costante e molte sorprese anche sui profili social di RaiNews.it: YouTube, Instagram, TikTok, X, Facebook e il canale broadcast WhatsApp. Rainews, il canale allnews della Rai, seguirà l'Eurovision Song Contest con collegamenti in diretta, servizi e approfondimenti per far conoscere meglio i concorrenti e le caratteristiche della competizione. La Rai FVG – Slovenski program, programma in lingua slovena trasmetterà radiofonicamente la diretta della semifinale del 13 maggio, dalle 21.00, e televisivamente il commento del segnale internazionale video (su Rai 3 bis regionale) della finale del 17 maggio. Inoltre, sono previste dirette radiofoniche ogni giorno da martedì a venerdì dalle 15.00 alle 17.00, e servizi per il Tgr Fvg in lingua slovena. Rai Pubblica Utilità garantirà un ampio servizio di inclusione tramite sottotitoli e audiodescrizioni per tutte e tre le serate trasmesse da Rai 1 e Rai 2, rendendo completamente accessibile la finale del 17 maggio che sarà trasmessa anche in Lingua dei Segni in diretta streaming su RaiPlay. Per quanto riguarda la parte in Lis ben 11 performer - sordi e udenti – che già da ora hanno cominciato la loro preparazione attraverso prove da remoto, interpreteranno in Lis (lingua dei segni italiana) e in Isl (lingua dei segni internazionale) sia le 26 canzoni in gara che quelle degli ospiti, restituendo ritmo ed emozioni di ciascuna performance; 2 interpreti tradurranno in Lis la parte di conduzione. La scelta di introdurre la lingua dei segni internazionale - accanto alla Lingua dei segni italiana - è stata dettata proprio dalla natura internazionale dell'evento e dalla volontà di avvicinare all'evento stesso un numero sempre maggiore di giovani sordi che sempre di più conoscono anche i segni internazionali e creare in questo modo una inclusione sempre più trasversale, tra lingue e culture.

AGENZIA STAMPA QUOTIDIANA NAZIONALE



(Prima Pagina News) Giovedì 08 Maggio 2025

KRIPTONEWS Srl. Società Editrice di PRIMA PAGINA NEWS/AGENZIA DELLE INFRASTRUTTURE

Registrazione Tribunale di Roma 06/2006

Sede legale: Via Giandomenico Romagnosi, 11 /a

redazione@primapaginaneWS.it