



Cultura - Cinema, box office: continua la marcia trionfale di "Zootropolis 2", oltre 12 milioni di incassi

Roma - 15 dic 2025 (Prima Pagina News) **Al secondo posto "Oi vita mia" di Pio e Amedeo, che, con 7.103.609 euro, è il miglior incasso italiano della stagione.**

Non si ferma il cammino trionfale al botteghino di "Zootropolis 2": secondo i dati Cinetel, il nuovo film Disney sulla banda di animali che combatte gli stereotipi ha superato i 12 milioni di euro in tre settimane di programmazione (12.738.577), di cui 1.578.945 nel weekend. Al secondo posto si conferma "Oi Vita Mia", il nuovo film di Pio e Amedeo, che guadagna 1.138.691 euro, per un incasso complessivo pari a 7.103.609 dopo tre settimane, certificandosi come migliore incasso italiano della stagione con 946.148 presenze. Resta al terzo posto Five Nights at Freddy's 2: il secondo capitolo della saga horror targata Universal, tratta dall'omonimo videogioco, ha incassato 523.276 euro durante il suo secondo weekend, per un totale pari a 2.531.861 euro. Quarta piazza, invece, per "Brunello - Il Visionario garbato", documentario su Brunello Cucinelli diretto da Giuseppe Tornatore e con le musiche firmate da Nicola Piovani, che, alla sua prima settimana di programmazione, ha guadagnato 971.262 euro (471.393 nel weekend). Al quinto posto c'è "Attitudini: Nessuna", il documentario di Sophie Chiarello che ripercorre la carriera di Aldo, Giovanni e Giacomo, con 436.151 euro incassati nel fine settimana (1.739.768 in totale). Al sesto posto si classifica "Jujutsu Kaisen: Esecuzione", il film anime che fa da ponte con la terza stagione, che arriverà a gennaio, con 294.685 euro incassati nel weekend (811.009 in totale). Scende di tre posti, invece, uno dei film di Natale più amati: "Mamma Ho Perso L'Aereo", che torna in sala fino al 10 dicembre per festeggiare il 35esimo anniversario dalla sua uscita, ha incassato 224.115 euro nel finesettimana, 1.634.811 in totale, portandosi al settimo posto. Ottava piazza per Vita Privata (Vie Privée), il film interpretato da Jodie Foster (che recita in francese per la prima volta) e Daniel Auteuil, presentato a Cannes e alla Festa del Cinema di Roma, con 194.689 euro in quattro giorni di programmazione. Al nono posto, un'altra nuova entrata: è "Lupin the IIIrd - The Movie - La stirpe immortale", con 122.952 euro. Chiude la Top 10 "L'Illusione Perfetta - Now You See Me - Now You Don't", il terzo film sui Cavalieri della Magia, che incassa altri 89.022 euro (3.705.945 in cinque settimane di programmazione). In totale, dal 10 al 14 dicembre, gli incassi totali ammontano a di 6.119.657 euro, il 43% in meno rispetto allo scorso weekend (10.667.464) e del 2.83% su base annuale (6.301.153).

(Prima Pagina News) Lunedì 15 Dicembre 2025